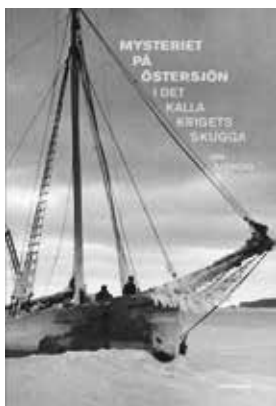


Gunilla Jensen

Jag ville bara dansa *En biografi om Mariane Orlando*

Under nästan tre decennier var Mariane Orlando vår stora prima ballerina på Kungliga Operan. Hennes lysande karriär omfattar en rik och viktig epok i den svenska dansens historia. Hon inspirerade sin tids stora koreografer, som Birgit Cullberg och Birgit Åkesson. Gunilla Jensen tecknar hennes porträtt i samspråk med Mariane Orlando. Vänner och kollegor som Mats Ek och Anneli Alhanko kommer också till tals. Vad döljer sig bakom denna framgångssaga?

Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 915 7



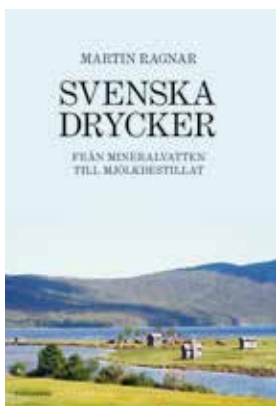
Jan Sjöberg

Mysteriet på Östersjön

I det kalla krigets skugga

Den 20 februari 1948 stötte tre danska fiskare på ett nedisat, brandskadat och övergivet fartyg som drev omkring i ismassorna på Östersjön. Vraket gjorde ett spöklikt intryck. Det visade sig vara det svenska fartyget M/S Kinnekulle. Snart därefter försvann spårlost ytterligare ett svenskt fartyg, S/S Iwan. Försvinnandena blev aldrig klarlagda. Under 20 år har historikern och författaren Jan Sjöberg forskat oförtrutet för att klarlägga dessa två fartygs och besättningsars öden.

Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 929 4



Martin Ragnar

Svenska drycker

Från mineralvatten till mjölkdestillat

Det första som människan förtär i livet är i de flesta fall modersmjölken, det sista i livet är även det något lättsmält och näringsrikt i flytande form. Däremellan blir det många drycker av olika slag: saft, mjölk, nyponsocker, kaffe, te, pilsner, cider, must, sportdryck, brännvin m.m. Här inventeras vilka svenska drycker som funnits tidigare i historien och vilka som tagits fram efter hand. Och här diskuteras lagring, blandningar, förpackningar – och alla de möjligheter som finns.

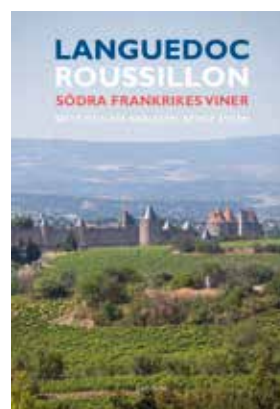
Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 919 5

Göran Bergengren

Meningen med bin

Denna bok är full av i förbifarten saklig och viktig information om biets värld. Sedan mer än 40 år är bokens författare Göran Bergengren biodlare. Han har all den teoretiska och praktiska insikt som bara den som omfattar och respekterar denna värld har. Honung, bikupor, drönare, drottningar, olika sorters bin, vad de samlar in och vilken honung som blir resultatet – ingen aspekt förbises. Historiskt, geografiskt, biets släktingar – här får man veta allt om denna för människan livsnödvändiga varelse.

Inb. ISBN 978 91 7331 933 1



Britt Karlsson, Per Karlsson, Bengt Rydén

Languedoc-Roussillon

Södra Frankrikes viner

Languedoc-Roussillons vinhistoria går drygt 2000 år tillbaka i tiden. I regionen bedrivs världens största druvodling och vintillverkning. Languedoc är de franska vinernas vagg. Denna bok är en ingående skildring byggd på samtal med odlare och producenter, på otaliga vinprovningar och studier av yttre betingelser som terroir. En i högsta grad kompetent och faktafylld introduktion och vägledning till regionens skänk i glasen, även med tips om regional matkultur.

Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 926 3

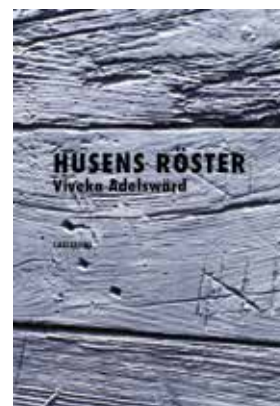
Åke Lundqvist

Krigets sorgebarn

Om 1920-talets europeiska idéromaner

Första världskriget var ett trauma. Men ur katastrofen reser sig en storhetstid för den europeiska romankonsten. Åke Lundqvist skildrar här förkrigstidens blomstrande Europa, krigsårens mardröm, efterkrigsårens politiska tumult och stora idédebatt. Och mot den bakgrunden läser han romaner av Thomas Mann, Virginia Woolf, André Gide, D.H. Lawrence, Hermann Hesse, Aldous Huxley och André Malraux. De är alla krigets sorgebarn, på spaning efter ljus i mörkret.

Inb. ISBN 978 91 7331 909 6



Viveka Adelswärd

Husens röster

Hur förstår vi hus, hur talar de till oss, hur samselar vi med dem och hur påverkar de oss? Vad berättar de? Lever de som bor i hus också i deras berättelser? Viveka Adelswärd går här igenom alla sorters hus med start i Elsa Beskows »Sagan om den lilla, lilla gumman«, hon talar om Nalle Puhs och I-ors hus, och om Celesteville – den stad Babar grundlade när han blev kung. Och vidare om sina egna hus, om celebriteters boställen, om ett hus som ser ut som en sko, om egna-hemsrörelsen och om kvinnan och huset.

Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 914 0



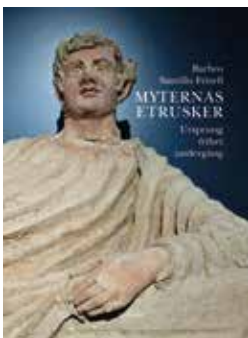
Björn Fredlund, Lena Boëthius (red.)
En ny frihet
Sjutton konstnärer. Hundra år i Göteborg
 »En ny frihet« är den fjärde volymen i serien *Hundra år i Göteborg*. I boken presenteras nio kvinnor och åtta män, alla konstnärer verksamma under det senaste seklet. Några av dem är döda och delvis glömda, andra är etablerade och verksamma sedan många år. En del är i begynnelsen som unga lovande konstnärer som arbetar utifrån dagens förutsättningar.
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 924 9



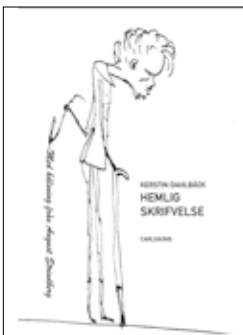
Gudrun Lönnroth, Per Hallén,
 Gudrun Nyberg (red.)
Bilden av staden
Hus och utomhus. Hundra år i Göteborg
 Som nummer fem i serien *Hundra år i Göteborg* ingår denna volym om staden. Här beskrivs hur såväl bebyggelse som rekreationsområden har utvecklats sedan 1900-talets början. Det framgår hur skiftande ideal har påverkat utvecklingen, hur nya stadsdelar har tillkommit och andra har förändrats i grunden.
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 918 8



Georg Drakos, Helena Bani-Shoraka
Kompetensen att lyssna
 Den här boken riktar fokus mot narrativ praxis i vård och omsorg. Detta sätt att kompetent lyssna och använda berättandet är grundläggande för alla goda intentioner och mål inom värdegrundsbeteende och personcentering av vården. Självfallet är berättandet/förmedlandet av erfarenheter en grundläggande resurs. Det gäller exempelvis ifråga om äldre och invandrare, flerspråkiga personer o.s.v.
 Hft. ISBN 978 91 7331 931 7



Barbro Santillo Frizell
Myternas etrusker
Ursprung, frihet, undergång
 En bit in på 1800-talet väcktes intresset för de gåtfulla etruskerna. Det var amatörer – tyskar, engelsmän, fransmän – som lockades till etruskernas färgsprakande gravar. Myter frodades om det försvunna folket. Och så har det fortsatt med stegrad intresse. Här analyserar författaren den etruskiska identiteten, deras gåtfulla ursprung – och vad DNA kan förmedla.
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 939 3



August Strindberg / Kerstin Dahlbäck
Hemlig skrivelse
Med hälsning från August Strindberg Brev 1858–1912 i urval
 Här återges ett urval av August Strindbergs brev speglade de olika decennierna av hans liv. Strindberg var en stor och flitig brevskrivare. Här finns »alla« med under hans intensiva liv: vänner och fiender – författare, konstnärer, skådespelare, politiker, kulturredaktörer, förläggare. Och inte minst hans hustrur.
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 938 6

Alexandra Charles von Hofsten,
 Karin Schenck-Gustafsson,
 Ingemo Bonnier (red.)
Kvinnor och hälsa – så mycket bättre!
Möt våra främsta experter
 Denna bok är ett samarbete med 1,6- & 2,6-miljonerklubben. Här medverkar läkare och medicinare med uppsatser om sina respektive specialområden: psykiatri, benskörhet, ryggsmärtor, hjärt-kärlsjukdomar, cancer, diabetes. Allt skrivet med särskild uppmärksamhet på kvinnor.
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 922 5



Gunilla Carlstedt, Annika Forsssén
Arbete för livet
Kvinnor berättar om svenskt 1900-tal
 Boken bygger på intervjuer med kvinnor födda i början på förra seklet och handlar om deras liv, arbete, hälsa. Berättelsen speglas mot de förändringar som skedde under 1900-talet när det gäller kvinnors villkor i samhället. Deras uppväxt med köns- och klasskillnader, uppfostran och formandet till kvinna beskrivs liksom parrelationerna och annat socialt liv.
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 932 4

Bengt Knutsson
Den misstänkte orientalist
Ordensprydd språkforskare berättar om gåtfulla världar
 »Den misstänkte orientalist« handlar om Lundaakademikern Bengt Knutsson. Om hans märkliga och många möten med starka personligheter i såväl Israel som i en rad arabländer. Tack vare sina eminenta kunskaper i hebreiska respektive arabiska har han kunnat kommunicera direkt med människor på alla nivåer.
 Inb. ISBN 978 91 7331 943 0



Anders Källgård
Norges öar
 »Norges öar« är en bok om vårt grannlands övärld, öar med fast befolkning i »glesbygdlandet«. Här återfinns en hel värld som beskrivs, inventeras och besöks av författaren och hans kumpan, konstnären/tecknaren Johnny GR Ahlberg. Detta är en referensbok som inte ens finns i Norge. Tidigare har Källgård skrivit »Sveriges öar«, ett omfattande standardverk som gått ut i två upplagor.
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 934 8

Anders Kaliff
Källan på botten av tidens brunn
Indoeuropeiska rötter till fornordisk religion
 Indoeuropeerna har återkommit i vetenskap och i mediernas vetenskapsnyheter. Anledningen är att nya DNA-metoder nu öppnar nya världar. Både arkeologer och språkforskare blir överraskade. Anders Kaliff ser att det arkeologiska materialet kan berätta samma historia som språket, mytologin och religionen.
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 927 0





Petter Eklund
Lagerbielke
Blått och andra färger
 Detta är en bok om Erika Lagerbielke, idag en av de främsta glasformgivarna i landet, knuten sedan många år till Orrefors och Kosta. Hon är också professor vid Linnéuniversitetet i Växjö. Hennes olika glas-serier är välkända och säljs över hela världen. Hon är känd för vinglas som »Merlot«, glas-servisen »Erika«, de slanka glasen i serien »Vintage« m.m.
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 944 7



Göran Norrby
Maktens rivaler
Drottning Lovisa Ulrika, Gustav III, Axel von Fersen och Carl Fredrik Pechlin 1755–1792
 Här får läsaren en inträngande och kompetent berättelse om makt och strider mellan stånden – även om det under detta skede främst är kampen mellan kungahus och adel som utspelas. Historikern Göran Norrby berättar om sammansvärjningar, attentat, fångslanden, militär och polis – alla ingredienser bjuds.
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 940 9



Bo J. Ronnerstam
Vattnets kraft
I människans tjänst långt före ångmaskinen
 Med personliga minnen från barndomen som utgångspunkt berättar Bo J. Ronnerstam vattenkraftens långa historia. Även om han börjar i en allmän bakgrund så är det svenska vatten och vattenhjul allt handlar om. Ronnerstam noterar bland mycket annat hur ort- och platsnamn med »fors«, »kvarn«, »mölle« eller »möl« skvallrar om vattenkraftens historia.
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 921 8



Jan-Gunnar Rosenblad,
 Gundel Söderholm
1848
Nationalismen föds i ett brinnande Europa
 Här skildras det drastiska året 1848. Författare, provokatörer, kungligheter passerar genom sidorna. Vi får läsa om de sociala och politiska rörelser, som nationalism, som drog fram genom dåtidens Europa. I dag står nationalism för en höggerrörelse med populistiska inslag, men 1848 stod den snarare för motsatsen.
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 923 2



Sonja Svensson
Barnvännen och skolkamrater
Svenska barn- och ungdomstidningar 1766–1900
 Den första svenska barntidningen utgavs för cirka 250 år sedan. Därefter har det uppstått ett otal efterföljare, som givit unik information om samhälle, barnsyn och läsare. I denna bok analyserar författaren Sonja Svensson tidningsinnehållet under de första 150 åren. Utblickar görs mot en internationell bakgrund.
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 920 1

Ebbe Schön
Gårdstomten på Ryk
 I tusen år har han varit gårdstomte på gården Ryk i Bohuslän. Nu sitter han och funderar över sitt liv och allt han varit med om. Ebbe Schön levandegör här med sin speciella berättarröst händelser och miljöer alltifrån hednatiden till kalla kriget. Allvar blandas i boken med skämt, som när huvudpersonen gör burliska blyxtvisiter hos Sankte Per i de kristnas himmel. Gårdstomten har sett mycket.
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 906 5



Elena Balzamo
Minnen från mitt vistande i Afrika
Marocko 1831 och 1832
Julius Lagerheims dagböcker
 Julius Lagerheim (1786–1868) har en gedigen diplomatisk karriär bakom sig när han 1830 utses till konsul i Marocko. Det är hans 18 månader i Marocko som är kärnan i denna berättelse. Dagböckerna som här återges skrevs förmodligen omkring 1844 och består av en rad färgstarka episoder och skissade vardagsscener.
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 941 6

Henrik Sjögren
Bergmans Gengångare
 »Nu du, nu ska vi snacka!« sade Ingmar Bergman till Henrik Sjögren när den senare skrivit 17 recensioner av de 21 föreställningar som Bergman gjort på Malmö stadsteater. Sedan fortsatte kontakten i nästan 50 år. Sjögren analyserar i denna koncentrerade volym Bergman efter ett gemensamt liv, han uppehåller sig med både distans och förtjusning vid Bergmans konst och motiv ur världsdramatiken.
 Inb. ISBN 978 91 7331 935 5

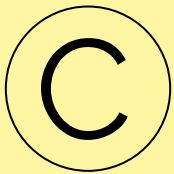


Rolf Uppström
Den okända kulan
Karl XII:s död och människorna omkring honom
 Under 300 år har läkare, privatpersoner och historiker försökt lösa gåtan med Karl XII:s död. Ändå råder det inte enighet i frågan om huruvida kungen mördades av någon ur de egna leden, eller av en kula från den norska sidan. I denna innehållsrika bok bidrar forskaren Rolf Uppström med en pusselbit för att lösa mysteriet.
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 916 4



Håkan Strömberg
Allt om Karl den tolfte
 Var ska den börja, som vill veta lite lagom mycket om Karl den tolfte? Inte bara om hans liv och leverne utan även om den politiske, den mytologiske och den mode-medvetne Karl den tolfte? Var börjar den som vill ha svar på de stora frågorna, som ifall Karl den tolfte någonsin hade sex, eller vilken ras hunden Pompe tillhörde? Det är för den läsaren, som den här boken har skrivits.
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 942 3





Carlsson Bokförlag

Besöksadress Stora Nygatan 31, Stockholm
Postadress Box 2112, 103 13 Stockholm
08-545 254 80, info@carlssonbokforlag.se

Representeras i bokhandeln av Isakson & Parsons
Distribution Förlagssystem
Hemsida www.carlssonbokforlag.se



Göran Jonsson
Frihetens blå toner

En berättelse om jazzen i Sverige
En enda faktarika berättelse om den svenska jazzens historia möter läsaren »alla« personer som betytt något för jazzen i landet. Här berättas om besöken av t.ex. Louis Armstrong och Duke Ellington, om när klubbar öppnades i Sverige, om dansställen som bjöd publiken på det senaste. De svenska pianisterna och sångerskorna gjorde succé hemma och utomlands. Utan att nämna några svenska namn här, så finns samtliga med och presenteras.
Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 930 0



Britt Ståhlberg Norée
De som vågade

Franska motståndsrörelsen under ockupationen 1940–1944
Under andra världskriget växte sig motståndet efter hand allt starkare bland franska män och kvinnor mot Nazitysklands ockupation. I »De som vågade« är det de »vanliga« medborgarnas kamp som skildras. Många fler var verksamma än vad man trott. Fortfarande lever en del av dessa motståndskämpar, men deras led blir glesare. Vad var det som drev dessa människor att handla och riskera livet?
Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 912 6



Erik Wennerstrand,
Anne Deval, Renée Lord
Konstnärernas kollektivverkstad

Konstnärernas kollektivverkstad grundades 1969 och är öppen för yrkesverksamma konstnärer och formgivare. I dag finns det i landet ett tjugotal kollektivverkstäder. Det unika är att det här finns utrustning, kunskap och utrymme för alla konstarters praktik. Nu har Kollektivverkstaden funnits i ett halvt sekel och i boken skrivs dess historia med hjälp av konstnärer, kritiker, konstvetare och en tidigare kulturminister.
Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 913 3



Karsten Thurfjell, Charlotte
Birnbaum, Stephan Rössner
O.S.A.

Gastronomisk kalender 2019
Att bjuda till kalas är en kär syssla för alla som intresserar sig för mat och måltid. Årets kalender ägnas bjudandets etik och estetik. Vad konstituerar ett lyckat kalas, en läcker middagsbjudning eller en uppsluppen supé? En sedvanligt vittet och erfaren skrivarskara bidrar med intrikata insikter och vidsynta utsikter för att ge en så komplett bild som möjligt för den middagsugne läsaren.
Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 937 9

Johannes Tängberg
Europas mitt

Resa i Tyskland
Det finns i dag ett växande, positivt intresse för Tyskland – något som Johannes Tängberg i denna volym väl fångar in. Hans avsikt och förhoppning är att den blir en introduktion och presentation av dagens Tyskland. Här får vi följa med på en resa kors och tvärs, från öst till väst, från norr till söder, från de största städerna till lantliga avfolkningsbygder. Och samtidigt får vi resa genom tysk historia, genom samhällsliv och kultur.
Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 928 7



Anders Steinvall
Rytmen av London

En resa genom mångfaldens geografi
Detta är en bok om London – om Brixton, Brick Lane och Brexit. Brixton är för många förknippat med kriminalitet, men i dag möter besökaren något helt annat. Londons motsvarighet till Harlem i New York har blivit så trendigt att invånarna själva tycker att det gått för långt. Kvartieren kring Brick Lane är några av Europas mest muslimska och segregerade stadsdelar, något som många turister missar. Om detta och mycket mer får vi här läsa.
Hft. Ill. ISBN 978 91 7331 936 2

Magnus Utvik
Partiet på kant med (v)erkligheten

En historia om solidaritet
Författaren går här till rätta med Vänsterpartiets kommunistiska historia. Han kritiserar partiet för dess långa historia med koppling till Sovjet. Särskilt uppehåller han sig vid relationerna till Charotarörelsen i Tjeckoslovakien och Solidaritet i Polen. Han ger exempel på hur det svenska partiet nästintill undantagslöst ställt sig på förtryckarnas sida mot de folkliga kraven på frihet – allt i en utopisk dröm som blev en dyster paradox.
Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 925 6



Lars Vargö
Bashō

Blommornas, fåglarnas och månens poet
Matsuo Bashō (1644–1694), oftast känd som bara Bashō, är utan jämförelse den mest citerade och kända japanska poeten någonsin och har fått status som något av en nationalskald. De dikter som Lars Vargö här har valt att översätta och kommentera brukar klassificeras som Bashōs *hokku*, ibland också kallade *haiku*. Sammanlagt presenteras i detta gedigna verk 976 av Bashōs dikter, för första gången nu samlade översatta till svenska.
Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 917 1