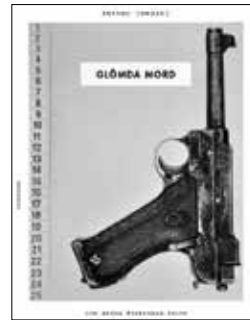


Stig Fredrikson  
**Boris Jeltsin**

Boris Jeltsin var mycket mer än den ofta negativa bilden av honom i väst. Han ville skapa ett demokratiskt samhälle, ibland med tvivelaktiga metoder. Men han var orubbligt solidarisk med "den lilla människan". Här följer vi Jeltsin från barndom till posten som Sovjetunionens mäktigaste man. Vi får även en redogörelse för turerna kring Sovjets upplösning och 1990-talets maktskiftet. Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 776 4



Petter Inedahl  
**Glömda mord:  
Och andra försvunna brott**

Om någon mördas samma dag som Melodifestivalen finns det risk för att brottet aldrig hamnar på nyhetsplats. I den här boken läser vi om brott som aldrig uppmärksammats: mord, spioner och smugglare som försvann i massmedias brusande ström. Om skilsmässa kaliber 7.65; om en handelsresande i mord; om varför Hildur skrek så hjärtskärande. Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 789 4

Barbro Lundin  
**Vilken match! Vilket tempo!  
Fotbollens språk i media**

En fotbollstokig språkvetare tar sig an fotbollen utifrån sina utgångspunkter. Lundin skriver om ordlekar, bildspråk, allusioner; hon förhåller sig till genusperspektiv och till hur språket utvecklats sedan sportreferaten började dyka upp på 1920-talet. Boken avslutas med talande exempel på krönikor och artiklar om fotboll av välkända skribenter. Hft Ill. ISBN 978 91 7331 778 8



Bengt af Klintberg  
**Byta namn? 800 efternamns-  
förslag med kommentarer**

Seback, kanske? Eller Jerkö? I denna bok finns ytterligare 798 efternamn att välja bland för dem som vill byta ut sitt gamla. af Klintberg har omsorgsfullt valt ut namn som har en betydelse, till skillnad från de förslag som tas fram via dator. Dessutom får vi en historik över namnbruket genom historien. Släktnamn är en betydelsefull del av vår kulturhistoria. Inb. ISBN 978 91 7331 798 6



Lars Åke Augustsson  
**Dömd till döden:  
Dödsstraff i går, i dag, i morgon?**

Hur ser det ut med dödsstraff i världens länder? Augustsson undersöker här olika kultururs och religioners inställning och tillämpning, argument för och emot dödsstraff liksom hur sätten att avrätta varierar mellan stater, tider och kulturer. Detta är en bred och mycket kunnig genomgång av de olika aspekterna av det mest omdiskuterade straffet. Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 797 9



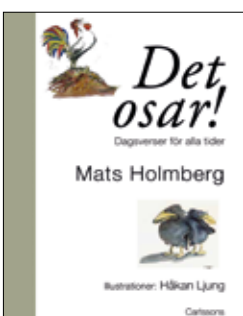
Anders Bodin  
**Helgo Zettervalls arkitektur**

Han var en av de största svenska arkitekterna. Professor, kulturpersonlighet, en man i staten. Helgo Zettervall (1837–1907) är nog mest känd för sina kyrkobyggen men ritade även offentliga byggnader, villor och boställen. Denna bok är uppdelad i fyra volymer, förpackade i en vacker kassett med skisser, akvareller och fotografier. Ett storslaget verk över en arkitekts livsgärning. Hft Ill. ISBN 978 91 7331 785 6

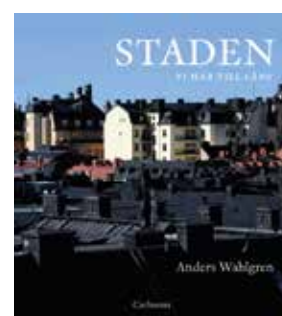
Karin Wallin  
**Venedig: Intryck från Öst till Väst**  
Staden är underskön, osannolik och lovprisad i alla tonarter. Venedig har också ett långt förflutet som handelsstad. Sidenvägen började och slutade i Venedig. Rikedomar hemfördes – praktfulla textilier, storslagna konstverk och ädla stenar. Här djupdyker författaren i all konst som smyckar utsidor och insidor, beledsagad av ett rikt bildmaterial. Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 774 0



Gunilla Lundahl  
**Kandells lek och allvar**  
Kandells – John och Ulla – formade kring sig själva tre hem som blev experimentverkstäder för deras arbete med arkitektur, textil, möbler, måleri, glas, rumsgestaltning och trädgård. En del av verken översattes till industriform, så förebilligt stolen Camilla och hyllan Pilaster hamnade både på frimärken och på omslaget till telefonkatalogen. Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 779 5



Mats Holmberg  
**Det osar: Dagsverser för alla tider**  
Ett urval av Mats Holmbergs uppskattade dagsverser på DN:s Namn & Nytt-sida. Stort och smått blandas: världspolitiskt med frukostens utbud, Melodifestivalen med krig, död och prinsessfödslar, flyktingöden med älgjakt, kärleksscener med snöstorm. Den ena välfunna sanningen i skön form efter den andra. Alla illustrerade av den fenomenale tecknaren Håkan Ljung. Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 782 5



Anders Wahlgren  
**Staden – vi har till läns**  
En välillustrerad bok som utgår från den förändring som skett med framför allt den äldre bebyggelsen i Stockholm och dess kulturhistoriska värden. Vad hände exempelvis under den stora cityomvandlingen, vilka hus revs och varför? Varför reagerade så få mot skövling? Här tas de angelägna frågeställningar upp som författaren belyst i filmer och böcker under mer än 40 år. Inb. ISBN 978 91 7331 781 8

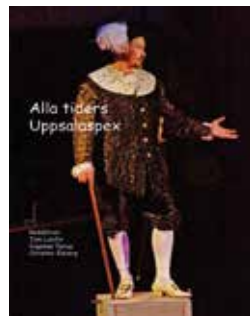
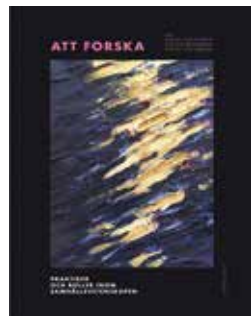


Owe Ronström  
**Öar och öghet: Introduktion till östudier**  
 Småskalighet, närhet och gemenskap – eller inskränkthet, inavel och efterblivenhet. Öar har ”öats” genom att tillskrivas särskilda egenskaper. Etnologen Owe Ronström tecknar här översiktliga bilder av vad öar är, hur de gestaltas och representeras i västerländsk kultur. Han hämtar exempel från hela världens öar i denna första svenska bok i östudier.  
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 790 0



Conny Svensson  
**Plaskdammen som försvann: Folkhemsminnen**  
 Under Folkhemmets tid blev de praktiskt verksamma, som Uppfinnaren och Ingenjören, hjältar i samhället. Även Läsaren och Författaren hade hög status. Folkhem och folkbildning hörde samman. Nu är det andra hjältar, Folkhemmets ideal är passé. Detta är en varsam, personlig historia om Folkhemmet och om vad som kom i stället.  
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 799 3

Linus Hagström m.fl.  
**Att forska: Praktiker och roller inom samhällsvetenskapen**  
 Hur det är att forska och att vara forskare. Skribenterna är statsvetare från olika institutioner i landet och boken bör intressera de flesta av samhällsvetenskaperna liksom humanisterna. Vi läser om forskarutbildningen, forskningsprocessen och om forskarens olika roller. Om forskningsproblem; teori; metod; forskningens frihet; lärarrollen m.m.  
 Htf ISBN 978 91 7331 769 6



Tom Lundin m.fl.  
**Alla tiders Uppsalaspex**  
 Allt började redan på 1830-talet i Uppsala. Ändå är det här den första heltäckande boken om Uppsalaspexets historia och ursprung. Spexet har utvecklats från visor och lustspel i början via klassiska kungaspex under 1900-talet till de genomarbetade scenshower som framförs i dag. Här har ett otal betydelsefulla namn skaffat erfarenhet, däribland Tage Danielsson och Hatte Furuhausen.  
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 796 2

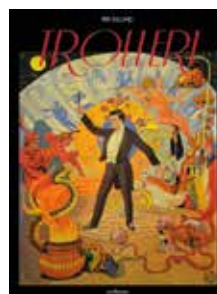


Anders Björnsson  
**Björnsson själv: Otrons humanistiska artiklar**  
 Den välkände publicisten Anders Björnsson skriver här insiktsfullt om humanistiska värderingar, otro och vetenskap, om Weber och den kaotiska människan, om staden som mötesplats. Han skriver om samhällsvetare och historiker, filosofer och skönlitterära författare. Humanismen, det publicistiska uppdraget och engagemanget går som röda trådar genom Björnssons texter.  
 Inb. ISBN 978 91 7331 786 3



Gunilla Westlander  
**Aktivist för mångfald och integration: Pionjären Mary Parker Follett**  
 Hon var en pionjär i det demokratiska samhällsskapandet. Mary Parker Follett (1868–1933) bröt sig som kvinna en egen väg. Hon blev en betydelsefull demokratiaktivist i både handling och skrift och förespråkade mångfalden. Även för genusforskningen är hon viktig. I den här boken sätts fokus på Folletts insikter i socialpsykologi, arbets- och organisationspsykologi, arbetsvetenskap m.m.  
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 775 7

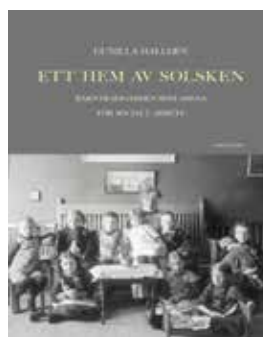
Owe Gustafson  
**Minnesluckor**  
 ”Nine eleven kommer ingen att glömma. Men årtalet?” En ny, underfundig och träffande bok av konstnären och tecknaren Owe Gustafson, vars teckningar av barnprogrammet ”Fem myror är fler än fyra elefanter” är välkända för de flesta. I den nya boken kombineras en bild med ett bevingat ord, båda skapelser av Owe Gustafson själv.  
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 794 8



Per Eklund  
**Trollereri – som konst och kultur**  
 De kan kallas trollkarlar, schamaner, näjder, präster, medium eller medicinmän. Gemensamt är att de är magiker, enligt gammal tro länkar mellan människan och andevärlden. Här får vi läsa om världens äldsta trollerikonster, om trolleriets ankomst till Sverige, den moderna trollerikonstens födelse, folkets trolleriartiklar och mycket mer.  
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 771 9



Håkan Jorikson  
**Den rumlande polarforskaren: En biografi över zoologen och polarresenären Axel Ohlin (1867–1903)**  
 Han prövade familjens och vännernas tålmod mycket hårt. Alkohol och fordringsägare kunde dock inte knäcka honom, han kom alltid på fötter igen. Här följer vi Axel Ohlin på valjakt i Norra Ishavet, på exkursioner i Eldslandet, på Sveriges första Antarktisexpedition och i efterforskning av försvunna polarresenärer kring Grönland och Svalbard.  
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 791 7



Gunilla Halldén  
**Ett hem av solsken: Disa Beijer och barnträdgården som arena för socialt arbete**  
 Hon kallades Moster Disa. Disa Beijer var pionjär inom barnomsorgen i Sverige. I Stockholm grundade hon en kindergården där barnen skulle växa upp kärleksfullt skötta som små plantor. Kadaverdisciplin var henne fjärran – ändå skedde detta under de första decennierna av 1900-talet, då många ansåg att de små plantorna i stället skulle tuktas.  
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 803 7



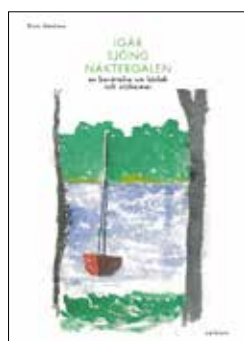
Catarina Ericson-Roos  
**Ingen oförarglig sångerska: Dorothy Irving: Sångerska, pedagog, folkbildare**  
 Hon vill inte synas själv, men hon har som sångpedagog hjälpt fram många av våra musikaliska begåvningar. Hon har verkat i hela Norden och haft stort inflytande i det svenska musiklivet. Hon var bl.a. landets första professor i sång vid Lunds universitet. Dorothy Irvings långa väg och oförtrötliga arbete skildras här liksom de sammanhang och miljöer där hon lämnat bestående avtryck.  
 Inb. ISBN 978 91 7331 788 9



Barbro O'Connor / Svenska Röda Korset  
**Du kunde ha varit jag: Berättelser och ögonblicksbilder från samtal med traumatiserade flyktingar**  
 De sanna berättelser som återges i den här boken går inte att slå ifrån sig. De som skildrar sina erfarenheter av tortyr och svåra flyktupplevelser har kommit till Röda Korsets behandlingscenter för krigsskadade och torterade. De intervjuas av psykologen Barbro O'Connor som ställer raka frågor och får raka svar. Det är skakande läsning.  
 Hft Ill. ISBN 978 91 7331 767 2

Eivor Martinus  
**I går sjöng näktergalen: En berättelse om kärlek och alzheimer**

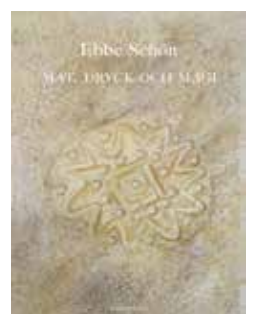
En bok om att leva med döden i farstun. När Eivor Martinus man Derek fick sin alzheimerdiagnos rasade inte hela hans värld samman. Musik, vänner och familjens kärlek gjorde det möjligt för honom att fortsätta leva ett någorlunda normalt liv under flera år. Trots ämnet är berättelsen inte deprimerande – den säger lika mycket om kärlekens kraft som om sjukdomens destruktivitet.  
 Inb. ISBN 978 91 7331 802 0



Stefan Björklund  
**Frihet, makt och moral: John Locke och Immanuel Kant**  
 Det må vara länge sedan upplysningsfilosofin var på alla samhällsdebattörers läppar, men dess företrädare har fortfarande mycket att lära oss. John Locke och Immanuel Kant hade ett intellektuellt synsätt som är tidlöst. Liksom dem anser Björklund att varje medborgare har en rättighet att delta i det politiska samtalet, ett ansvar för politiken och därmed en skyldighet att påverka den.  
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 773 3



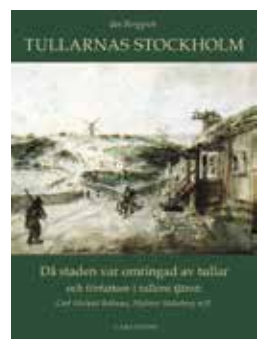
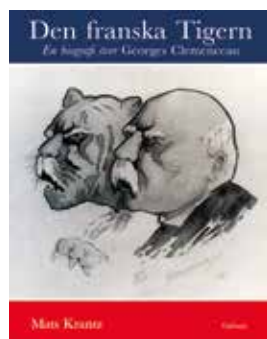
Maria "Mimi" Bernström  
**Följ John: Huggormsälskaren**  
 Han gick sin egen väg, som varken var rak eller förutsägbar. John Bernström (1903–1989) hade aldrig en fast anställning. Ibland levde han spartanskt, ibland på stora slott. Stumfilmsstjärna i Paris, målare och tecknare. Han blev ledande kännare av huggormen, han skrev en välkänd bok om spelkort. Han levde sitt liv helt på egna premisser utan att snegla på kutym eller tradition.  
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 800 6



Ebbe Schön  
**Mat, dryck och magi**  
 Vi behöver magin. Den behövs när man plockade gula blommor för att bota gulsot. Vi behöver den i dag när vi provar på den ena dieten efter den andra. Magin hjälper oss att utvärda och behålla hoppet. I kapitel som "Magiska måltider" och "Trolldom för bröd" berättar den välkände folkklivsforskaren Ebbe Schön om våra nedärvda seder med magin och maten/drycken i fokus.  
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 801 3

Mats Krantz / Företal Olle Svenning  
**Den franska Tigern: En biografi över Georges Clemenceau**

Han var liberal, utbildad läkare men inte verksam som sådan. Georges Clemenceau blev i stället ett stort namn inom politiken. Den franska Tigern besökte orädd soldaterna i skyttegravarna, och utsågs till premiärminister under första världskriget. Då var han 76 år gammal. Den första svenska biografien över denne franske politiker som stod både Hjalmar Branting och Karl Staaff nära.  
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 768 9



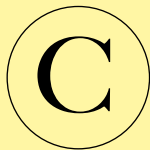
Jan Berggren  
**Tullarnas Stockholm: Då staden var omringad av tullar**  
 "Innanför tullarna" säger vi utan att tänka närmare på saken. Vid Danvikstull, Hornstull, Skanstull, Roslagstull och Norrtull har det stått vakter och kontrollerat alla som passerat med eller utan varor att förtulla. Man tror att tullverksamhet bedrevs redan före stadens grundande på 1200-talet. Och vid tullinrättningen har många tjänstgjort under seklen, t.ex. Carl Michael Bellman.  
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 792 4



Vilhelm Moberg  
**I vapenrock och linnebyxor – under Gustav Vs och Per Albins beskydd**  
 Värnpliktige Moberg satt i arresten. Året var 1921, han var uttråkad och frustrerad och använde tiden till att skriva *I vapenrock och linnebyxor* som här utges i faksimil. Här gjorde han upp med strikta officerare och gav sin mening om livet i armén. För honom som pacifist och rebell var militären helt fel plats.  
 Inb. ISBN 978 91 7331 804 4



Britt Johansson  
**Evas egna äpplen: Kunskapsresa i vård, utbildning och forskning**  
 En viktig bok om hur politiska beslut har påverkat vården under de senaste 70–80 åren. Fokus läggs på utbildningen av sjuksköterskor och i förlängningen patientens välbefinnande. Hur blev det för lärarna/utbildarna inom vårdssamhället och hur hanterar vetenskapssamhället de stora förändringarna?  
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 780 1



# Carlsson Bokförlag

Besöksadress Stora Nygatan 31, Stockholm  
Postadress Box 2112, 103 13 Stockholm  
08-545 254 80, info@carlssonbokforlag.se  
www.carlssonbokforlag.se

Kontaktperson Stina Kylhammar  
fornamn.efternamn@carlssonbokforlag.se  
Representeras i bokhandeln av Isakson & Parsons  
Distribution Förlagssystem



Lena Johannesson  
**Fougstedts: Familjen och sakligheten**  
Arvid Fougstedt (1888–1949) och Erik Wessel Fougstedt (1915–1990) är två av landets erkända, men mindre uppmärksammade konstnärer. Ändå är de bland de mest representerade i våra främsta museisamlingar. Lena Johannesson har forskat i de bådars karriärer och i deras nog så komplicerade familjesituation. I sin innehållsrika, rikt illustrerade konstbok gör hon dessutom en utblick både till den svenska och den internationella konstscenen. Ett pionjärarbete.  
Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 784 9



Anders Mathlein  
**Brevet som försvann:**  
**Vinst och förlust i e-postens tid**  
I den digitala tiden har det handskrivna brevet blivit något av en raritet. Samtidigt minskar vår förmåga att skriva för hand. Här diskuteras de förändringar av skrivandet som den nya tekniken för med sig. Det berättas också bl.a. om blyertspennans historia och om dagbokens betydelse för August Strindberg. I intervjuer bidrar Jan Guillou, Horace Engdahl, Lena Andersson och Susanna Alakoski med sin syn på skrivandet.  
Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 770 2

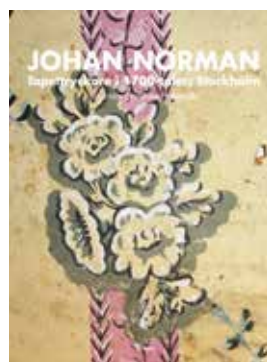
Giacomo Casanova  
Urval, övers. Anders & Päivi Ernkvist  
**Med kärlekens ögon:**  
**Fragment ur Casanovas memoarer**  
Erotoman och äventyrare. Den förste som lyckades rymma från det ökända fängelset I Piombi. Det är så vi känner honom. Men Casanova (1725–98) hade fler sidor än så. Han var beläst, språkkunnig och mångbegåvad. Mot slutet av sitt liv skriver han sina memoarer: 3000 sidor. De är aldrig avsedda för publicering, därför orensurerade. Detta är ett urval nyöversatta texter ur memoarerna.  
Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 777 1



Birgitta Almgren  
**I dröm och verklighet: Stellan Arvidson - kärleken, dikten och politiken**  
Han var en röst, intellektuellt och politiskt, under en stor del av 1900-talet. Stellan Arvidson var redan på tidigt 20-tal politiskt aktiv i Lund och tillhörde grundarna av Clarté. Denna biografi tar upp hans politiska verksamhet men också det nära samarbetet med hans andra hustru Britta – som var lika progressiv –, liksom personliga brev, tankar om familjen, vardagens dramatik samt hans kontroversiella relation till DDR.  
Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 787 0

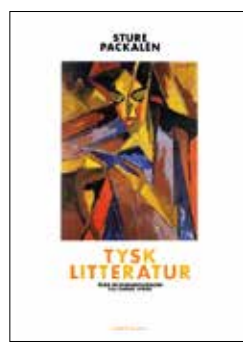
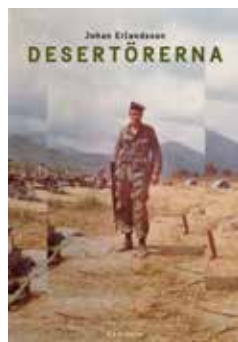


Magdalena Ribbing m.fl.  
**Gastronomisk kalender 2017**  
**Det goda samtalet**  
Det är i maten kulturerna möts och det är i måltiden som den gränsöverskridande gemenskapen uppstår. Måltiden har alltid spelat en ceremoniellt viktig roll. I denna femtiösjunde upplaga av gastronomisk kalender skrivs om berömd och gränsöverskridande operamått; om en rätt som finns i alla kulturer: kåldolmen; här berättar framstående krögare om när matkulturer korsas på ett oförutsägbart sätt.  
Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 795 5



Elisabet Stavenow-Hidemark  
Ingela Broström  
**Johan Norman: Tapetryckare i 1700-talets Stockholm**  
Johan Norman (1744–1808) var hovleverantör av tapeter till Drottningholms slott. Hans tapeter fanns också på herrgårdar och hos borgare och bönder. Nu har man hittat en hel tapetproduktion där färgerna är bevarade: en sensation i konst- och hantverksvärlden. Tapeterna är signerade Johan Norman, som ledde Stockholms mest produktiva tapetfabrik med landets högst värderade produkter.  
Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 783 2

Johan Erlandsson  
**Desertörerna**  
”Det är fullständigt klart. Ingen ansvarskännande människa kan vara med om galenskaperna i Vietnam.” Så sade en av de fyra desertörerna från USA:s Vietnamkrig då han anlände till Arlanda i december 1967. Erlandsson har sparat upp desertörer som blev kvar i Sverige när kriget tagit slut. Han har lyssnat till deras historier – om mod och djärvhet men också om utsatthet, isolering och ett annat, oskyldigare Sverige.  
Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 772 6



Sture Packalén  
**Tysk litteratur: Från Hildebrandssången till Kanak språk**  
Intresset för det tyska har ökat markant under de senaste åren. Sture Packaléns nya tyska litteraturhistoria är därför välkommen. Den tar på ett lättillgängligt sätt upp litterära utvecklingslinjer och betydelsefulla författarskap under 1200 år. Många Nobelpristagare figurerar liksom flera historiska författarskap med Goethe och andra som också är synonyma med västerländsk litteratur.  
Inb. ISBN 978 91 7331 793 1