



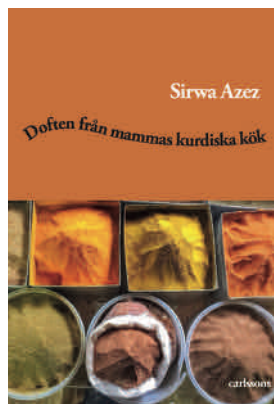
Susanne Nylund Skog

Samlare, jägare och andra fågelskådare

Om berättelser och maskuliniteter i fågelskådarkretsar

I åtta kapitel berättar Susanne Nylund Skog om fågelskådarnas liv, mödor och stora intresse. Hon intervjuar olika representanter för »krysseri«, berättar om hur man »drar«, vad »doppa« och »skamkryss« innebär. Hur blir man fågelskådare och vilka typer av skådare finns det? Läsaren får livfulla skildringar bl.a. i hur »larmet går« när någon sällsynt fågel siktats på en viss plats.

Inb. ISBN 978 91 7331 901 0



Sirwa Azez

Doften från mammas kurdiska kök

I den här boken får vi ta del av kurdisk husmanskost i text och bild. Recepten är anpassade till de råvaror som finns tillgängliga i Sverige och illustreras med apptiliga bilder på de olika rätterna. Mangoldbladssoppa, aprikos- och russingryta, inlagda grönsaker i vinäger, kebab och bulgurbullar är ett fåtal exempel på rätter som här presenteras. Genom Sirwa Azez levande skildringar av sin uppväxt i irakiska Kurdistan ger boken också ett sammandrag av den dramatiska kurdiska historien med ständig turbulens.

Hft. Ill. ISBN 978 91 7331 881 5



Petter Eklund

**Den hållbara formen
Åke Axelsson, möbelskaparen
och inredningsarkitekten**

Åke Axelsson är en av våra främsta, mest erfarna möbelskapare och inredningsarkitekter, fortfarande i full verksamhet efter 60 år i sitt yrke. Han har gjort sig känd som skapare av klassiska biblioteks-inredningar, restaurangers inredningar och än mer för sina olika stolar för såväl offentliga miljöer som hem. I denna nya bok står särskilt möblerna i centrum och då främst hans stolar, senast till 1700-talskyrkan i Karlskrona.

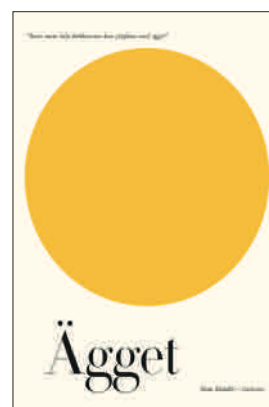
Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 888 4

Stig Holmqvist

Diktatorns blick. Robert Mugabe, från frihetskämp till tyrann

Författaren och filmaren Stig Holmqvist följer här historien och utvecklingen i det som efter en lång befrielsekamp kom att bli den självständiga nationen Zimbabwe. Genom möten och samtal med allt från president Robert Mugabes första hustru Sally till dagens oppositionella, försöker Holmqvist beskriva hur den diktatoriska makten skapat ett land i djupt förfall. Och han undrar: »Hur kan en i dag 93 år gammal man fortfarande sätta skräck i så många människor?«

Inb. ISBN 978 91 7331 890 7



Mats Ekdahl

Ägget. »Intet inom hela kokkonsten kan jämföras med ägget«

Ägget är en tilltalande blandning av initererad kunnighet i äggmatlagning och nyfiken äggglädje världen runt. Journalisten och författaren Mats Ekdahl förenar sitt intresse och sina studier för och om ägget med dess plats på tallriken och dess roll i konsten. Här får vi läsa om James Bonds äggroror, Tore Wretmans äggstanning, Picassos spenatägg, Gunde Svans powerägg, Norman Mailers syltomeletter och Ria Wägners kärleksomelett. Jens Linder har skrivit bokens förord.

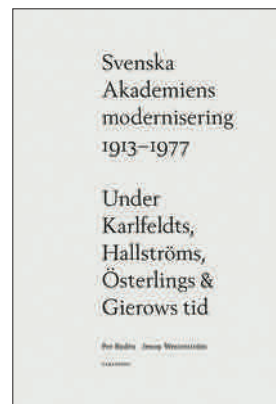
Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 889 1

Per Rydén & Jenny Westerström

Svenska Akademiens modernisering 1913–1977. Under Karlfeldts, Hallströms, Österlings & Gierows tid

Detta är berättelsen om vad som skedde med Svenska Akademien utåttrikt och internt under de fyra ständiga sekreterarna som styrde under drygt sex decennier, 1913–1977: Erik Axel Karlfeldt; Per Hallström; Anders Österling samt Karl Ragnar Gierow. Under dessa decennier utgjordes Akademien av sammantaget 73 ledamöter. Boken är en guldgruva för den som önskar en inblick i Akademiens omfattande verksamhet.

Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 902 7



Claes JB Löfgren

Notebook. En utrikesreporters inre och yttre resor

»Notebook« är berättelsen om mitt liv som sjöman, utrikesreporter på Sveriges Television, som son, man och pappa, om inre och yttre resor under mer än sex decennier i Sverige, Europa, Ryssland, Mellanöstern, Asien, Afrika och Nordamerika. Om hur det förflutna skimrar i landskapet genom ett tågfenster i Ukraina, i ett vykort på en stenvägg i Mogadishu, i hamnen i Benghazi...« Så beskriver Claes JB Löfgren, fortfarande utrikesreporter på Sveriges Television, sin nya bok.

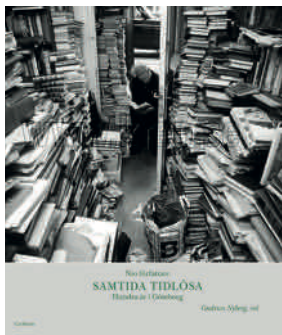
Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 895 2



Per Jerkeman, red.
Att göra skillnad. Ingenjörer berättar
 I *Att göra skillnad* berättar ett antal ingenjörer om sina erfarenheter inom pappers- och cellulosaindustrin när denna för Sverige viktiga exportindustri blev modern och världsledande. Alla de medverkande började sina karriärer mellan 1950 och 1975. En tid då den tekniska utvecklingen tog stora språng. Här får vi läsa om ingenjörernas arbete och insatser, uppfinningar och systemlösningar.
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 875 4



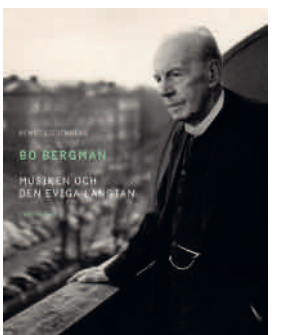
Stephan Rössner
Lyteskomik
 Vad får man egentligen skämta om? Naturligtvis beror det på hur man definierar skämt, frågorna om vad som är humor har sysselsatt filosofer genom årtusenden. Denna bok om lyteskomikens historia försöker på ett lättsamt sätt berätta hur vi med sadism och nedlåtenskap hanterat dem som råkat bli avvikande, men konstaterar samtidigt att det mitt i allt detta ändå finns en ömhet.
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 900 3



Gudrun Nyberg, red.
Samtida tidlösa. Nio författare. Hundra år i Göteborg
 Här tar nio »Göteborgsförfattare« under de senaste 100 åren till orda, men först får deras respektive författarskap en presentation av en kunnig introduktör. Urvalet är subjektivt, men intressant och välmotiverat. Till och med själva begreppet »Göteborgsförfattare« är diskutabelt, men gemensamt för de nio är att de på något sätt har en anknytning till staden.
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 894 5

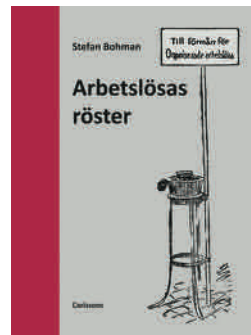


Gudrun Nyberg, red.
Lärande och bildning. Hundra år i Göteborg
 All utbildning har genomgått stora förändringar under det senaste århundradet. Synen på bildning har förändrats och motsatsförhållanden har uppstått mellan t.ex. humaniora och naturvetenskap. I denna antologi skildras dessa skeenden av specialister inom respektive område. Utvecklingen har skett överallt i Sverige, men exemplen är hämtade från Göteborg.
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 904 1



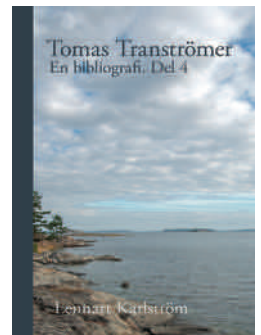
Bengt Liljeborg
Bo Bergman. Musiken och den eviga längtan
 »Det är i sången och musiken jag kommer att leva kvar«, sade en gång författaren, diktaren och akademiledamoten Bo Bergman. Tonsättare, både samtida med Bergman och moderna, nu levande har tagit sig an hans texter. Bokens författare Bengt Liljeborg går igenom dels vilka texter som lockat tonsättarna, dels vilka tonsättare som valt Bergmans texter.
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 876 1

Ola Engelmark
En skog av möjligheter. Om tidlös kunskapsförst och företagsamhet bland Sveriges alla träd
 Här söker Ola Engelmark svar på hur tidlösheten och platsens värden kan guida skogens beslutsfattare att sköta skog bortom dagens tidsbundna trakthyggesperspektiv. I dag är skogsbruk drivet av storskalig effektivitet, teknik och ekonomi. Med detta följer konsekvenser som går ut över den biologiska mångfalden.
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 887 7



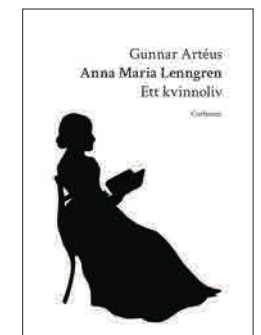
Stefan Bohman
Arbetslösa röster
 Att vara arbetslös har varit ett trauma i alla tider. Men hur har det verkligen upplevts? Bland alla dem som varken skrivit böcker eller memoarer finns en rikhaltig visproduktion. Genom den kan vi bättre förstå hur arbetslösheten drabbat. Det är detta som denna bok handlar om – med ett vis- och låtmateriale från 1880-talet till i dag. Dessutom bidrar en mängd illustrationer till ytterligare inlevelse.
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 851 8

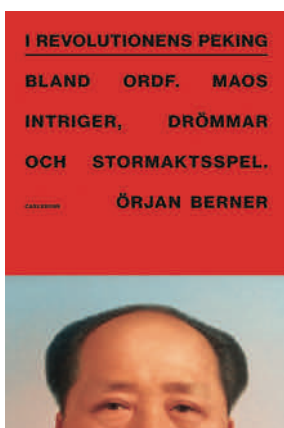
Lennart Karlström
Tomas Tranströmer. En bibliografi. Del 4
 Med denna fristående fjärde del avslutas Tomas Tranströmers bibliografi. Boken innehåller bl.a. en kronologisk verkförteckning, förteckningar över intervjuer, tonsättningar, utländska översättningar och litteratur om Tranströmer. Här finns även en drygt 100-sidig presskavalkad, innehållande ett urval av recensioner, intervjuer m.m. i sin helhet.
 Inb. ISBN 978 91 7331 878 5



Anders Karlsson
Andra sidan sjön
 Ljud kan ibland färdas långt över vattnet, och ändå höras tydligt. Det kan vara hemlighetsfulla och lockande toner, som musik från den andra stranden. Bilderna och orden bildar en berättelse tillsammans, men de kan läsas/bettas var för sig. Här finns ett budskap av längtan och drömmar, om förhoppningar som tänds och släcks. Detta är en konstbok med personliga korta texter/dikter av konstnären.
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 905 8

Gunnar Artéus
Anna Maria Lenngren. Ett kvinnoliv
 Det finns inte så många kända fakta om Anna Maria Lenngrens liv (1754–1817), men hon var översättare, författare och belönades av Gustav III. Hennes penna var vass och hon såg tidigt ojämlikheten mellan könen, speglat i bl.a. hennes dikt »Några ord till min kära dotter, ifall jag hade någon«. Författaren Gunnar Artéus är professor i historia, men också essäist och poet. Förord av Agneta Pleijel.
 Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 883 9





Örjan Berner
I revolutionens Peking
 Bland ordf. Maos intriger,
 drömmar och stormaktsspel

Örjan Berner tjänstgjorde 1967–1971 på svenska ambassaden i Peking. Det var på Mao Zedongs och kulturrevolutionens tid. Landet var i kaos. Under denna period fanns inga andra västerlänningar i Kina än de fåtaliga diplomaterna. Berner hade alltså en unik observationsroll. Boken ger personliga intryck och insikter om Mao, den ledare i världshistorien som haft flest liv på sitt samvete; maktkampen i Förbjudna staden; det revolutionära våldet i Kina och mycket mer.

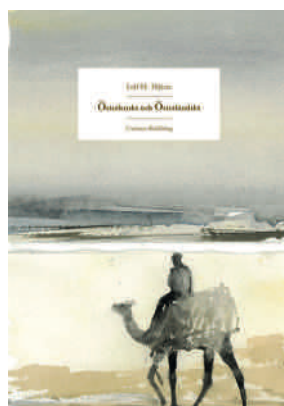
Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 880 8



Per Gahrton
Är Ryssland ett hot mot
 grannländerna? Exemplet Georgien

När de kommunistiska staterna i Östeuropa med Sovjetunionen i spetsen föll samman i slutet av 1980-talet och början av 1990-talet, blev detta en revolution och något av en jordbävning. Vad som skedde med det nya Ryssland och dess relationer till raden av de nya stater som uppstod ur de gamla Sovjetrepublikerna, skildras initierat och översiktligt i denna digra volym. I synnerhet belyses Georgien, ett av de äldsta länderna med lång historia innan det kom att ingå i Sovjetimperiet.

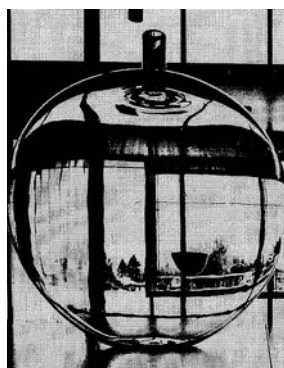
Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 893 8



Leif H. Hjärke
Österlenskt och österländskt

Ett innehållsrikt liv bildar bakgrund till memoarboken *Österlenskt & österländskt* av Leif H. Hjärke. Han satt 36 år i ledningen för Gärsnäs AB. Från att ha varit rikets ledande stilmöbeltillverkande företag inleddes ett samarbete med framstående arkitekter och formgivare med den skånska rödboken som bas. Vid millennieskiftet såldes företaget. Härefter var det Egypten som gällde. Med inemot 900 resenärer har författaren/industrimanen Leif H. Hjärke rest landet runt och skrivit tre uppskattade böcker i ämnet.

Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 891 4



Kerstin Gynnerstedt
En skimrande bubbla av glas
 Ingeborg Lundin, glaskonstnär
 och designer

Ingeborg Lundin (1921–1992) är en av de främsta svenska glaskonstnärerna, men någon bok om hennes personliga, strikta glasformer har fram till nu inte skrivits. Hon var under stora delar av sitt yrkesliv knuten till Orrefors. Främst har hon blivit ett världsnamn för sina »skimrande bubblor av glas«, »Äpplet« och »Melonen«, hennes ovanligt stora och storslagna behållare av glas. Ett rikt fotografiskt material visar här hennes skapelser liksom hur arbetet gick till samt hennes skisser.

Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 892 1

Johan Perwe
Livräddare. Bombprästen
 Erik Perwe i krigets Berlin

Under andra världskriget ledde bombprästen Erik Perwe en organiserad hjälpverksamhet vid Svenska kyrkan i Berlin för förföljda judar och politiska flyktingar. Dag som natt hjälpte församlingen desperata och jagade människor med mat, logi och omtanke. Johan Perwe skildrar här sin morfars dramatiska år i krigets Berlin. Det är en berättelse om motstånd och hjälpnätverk, om engagerade Berlin-svenskar och tyskar som osjälviskt valde att göra livsviktiga insatser för att hjälpa människor på flykt.

Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 903 4



Magnus Ljunggren
Mitt liv med Ryssland

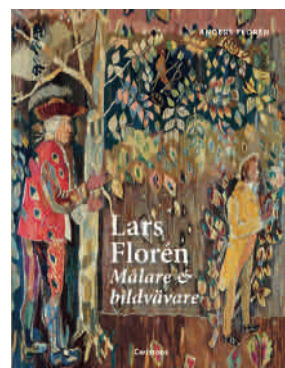
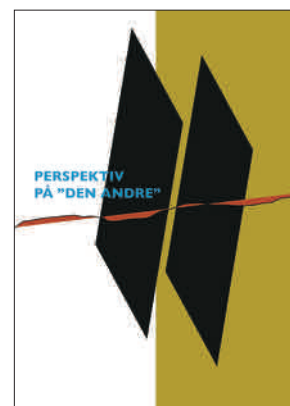
I hela sitt vuxenliv har Magnus Ljunggren levt i två »hemländer«: Sverige och Ryssland (Sovjet). Allt startade 1961 då han började på Försvarets tolkskola. Han blev kunnare av det dåtida Sovjet och det senare Ryssland. Han forskade, undervisade, skrev, mötte författare, journalister, konstnärer, forskare, opponenter, underjordiska aktivister. Ljunggren blev så småningom professor i ryska i Göteborg. *Mitt liv med Ryssland* presenterar ett land och en rik samling människor som den vanlige läsaren inte trodde existerade.

Inb. ISBN 978 91 7331 896 9

Kjell O. Lejon, red.
Perspektiv på »den andre«

I boken *Perspektiv på »den andre«* tar tolv forskare från fyra discipliner inom humaniora upp en rad aspekter som söker vidga blicken och skapa ökad kunskap om och förståelse för hur man kan definiera och betrakta »den andre« – eller själv se sig som »den andre« och agera som sådan. Här diskuteras såväl filosofiska resonemang som konkreta markeringar såsom att i lagtext definiera ut grupper som »icke önskvärda«, resonemang om konstnärliga gestaltningar av »andra« från avlägsna kulturer eller tal om »ädla vildar«.

Hft. Ill. ISBN 978 91 7331 897 6



Anders Florén
Lars Florén. Målare & bildvävare

Lars Florén gick på Althins målarskola och blev så småningom medlem i konstnärgruppen Färg och Form. Fiskebyar i Bretagne, skånska fiskebyar, landskapsmåleri och interiörmåleri är motiv som tilltalade honom. Men han var också bildvävare. På Kungliga biblioteket hänger i dag en väv av hans hand. Dess historia och tillkomst har sin givna plats i denna bok liksom ett flertal andra vävar med Lars som idégivare och vävande konstnär, det senare en helt unik kombination. Konstverkens utveckling skildras här i ett mycket rikt bildmaterial.

Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 884 6



Carlsson Bokförlag

Besöksadress Stora Nygatan 31, Stockholm
Postadress Box 2112, 103 13 Stockholm
08-545 254 80, info@carlssonbokforlag.se

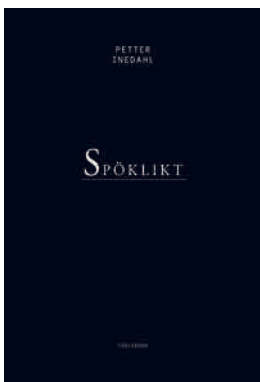
Representeras i bokhandeln av Isakson & Parsons
Distribution Förlagssystem
Hemsida www.carlssonbokforlag.se



Lars Åke Augustsson
Martin Luther King
Hans dröm och vår verklighet
Martin Luther King mördades för 50 år sedan, men han är en ännu levande legend. Varför? Lars Åke Augustsson tecknar här ett porträtt av den amerikanske pastorn och medborgarrättskampen. Augustsson reser i Kings spår. Han talar med många, från sådana som arbetade med King till unga aktivister, om Kings ideal och ickevåldsmetoder, om kampen mot rasism och för rättvisa i en splittrad nation med Donald Trump som president. Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 882 2



Oscar Öquist
På tal om hundar
»Det här är en hyllning till Hunden som livskamrat och livgivare. Hundens trofasthet och villiga roll som ledsagare i livets alla skeden skapar ett ljus i varje hundägars tillvaro...« Detta är en liten bok, men den handlar om mycket och i synnerhet om relationerna mellan människa och hund. Den handlar om åtskilliga hundar, både författarens egna och hans relationer till andra jockey, verkliga och i konsten. Boken har förtjänstfullt illustrerats av DN-tecknaren Håkan Ljung. Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 898 3



Petter Inedahl
Spöklikt. Övernaturligt mellan saga och verklighet
Precis som Petter Inedahls tidigare bok *Hemsökt* är det här långtifrån bara en samling spökhistorier, det är i lika hög grad en resa genom historiens många dunkla och makabra vindingar, och serveras i lösgodisform. Mord, krig, passioner och dramatiska livsöden samsas med vålnader och besök från andra sidan. Vad sägs om hotellet där andevärlden kommunicerar via telefon? Som läsaren blir varse finns det okända alldeles runt hörnet. Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 870 9



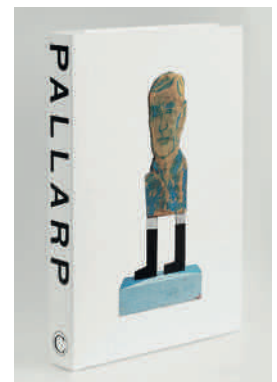
Nils Fabiansson
Svenskarna i första världskriget
Detta är en helt unik berättelse om de tusentals flyktingar som passerade genom Sverige i augusti 1914. Det är en berättelse bl.a. om de svenska konstnärerna i Paris som blev främlingslegionärer, om Selma Lagerlöf som var på semester i Bohuslän sommaren 1916 då de döda från Skagerackslaget flöt iland på västkusten och makrillen kallades likfisk, om några av de flera tusen fattiga svenska utvandrare som tvingades strida på västfronten i USA:s armé 1918. Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 885 3

Johan Franco Cereceda
Vino! Ålskade spanska viner
Detta är en grundbok om Spanien som vinland med besök hos vindlare och producenter av alla typer av viner runt hela landet. Här serveras de olika regionernas speciella viner och författaren skyr inga medel för att provsmaka, samtala med odlarna och presentera specialiteter. Franco Cereceda beskriver likaså till vilka maträtter vinerna passar bäst. *Vino!* är en kunnig och entusiastisk skildring av vinlandet Spanien i sin helhet, en bok som inte har någon svensk motsvarighet. Hft. Ill. ISBN 978 91 7331 879 2



Oscar Öquist
Tyst erfarenhet. Om intuition och sinnlighet i en teknikpräglad kultur
I det själlöshetens landskap som datorerna utgör finns bara plats för det entydiga och säkerställda. Och detta landskap breder ut sig. Det är därför mer angeläget än någonsin att släsa för det svaga, vaga och mångtydiga eller, som poeten Tomas Tranströmer uttrycker det – att stå upp för ett »omutligt kanske«. Detta är en omarbetad och uppdaterad utgåva av en klassiker som tidigare utkommit i flera upplagor: 1991, 1995 och 2003. Hft. Ill. ISBN 978 91 7331 877 8

Pi Eriksson, red.
Åke Pallarp
Denna volym ger ett spännande och fylldigt porträtt av ett av de stora konstnärskapen genom texter av bl.a. Bengt Olvång och Marie-Louise Ekman. Åke Pallarp började sina studier på Konsthögskolan 1956. Där valde han Olle Nyman som sin professor, en konstnär van att samarbeta med arkitekter. Det blev viktigt för Pallarp, precis som hans intresse för naturen. Allt detta speglas i Pallarps konst, något som bl.a. finns att studera i Stadions vackra tunnelbanestation. Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 886 0



Lars Westman
Europa kan dra nåt gammalt över sig
Samtidigt som Alexander den store 334 f.Kr. startade sitt fälttåg österut smög sig en grekisk amatörastronom och äventyrare i väg på en expedition åt andra hållet, mot Europa där ingen kunde bo. Det var Pytheas. Visste de två om varandra? De talade samma språk, var jämnåriga. Vad de två gjorde var att liksom dra isär Europa och töja ut de gränser som ännu inte fanns. Alexander kom till Indien, Pytheas till det som nu är Skandinavien. Lars Westman har här följt i Pytheas spår. Inb. Ill. ISBN 978 91 7331 899 0